

Pôle communication
Tél. : 24 66 40

Mardi 20 novembre 2018

COMMUNIQUÉ

ARRÊTÉ DU GOUVERNEMENT DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE

Près de 52,1 millions de francs pour soutenir la filière audiovisuelle

Dans le cadre de sa politique de soutien au secteur audiovisuel et cinématographique, le gouvernement de la Nouvelle-Calédonie a attribué, sur proposition du comité de gestion du fonds de soutien à la production audiovisuelle, 52,1 millions de francs d'aide à la production pour 14 projets de film documentaire ou de fiction :

Le 24 juillet dernier, la filière avait déjà perçu 82 millions de francs pour la réalisation de 23 projets, suivi le 16 octobre, d'une deuxième enveloppe de 16 millions pour six documentaires.

Le fonds de soutien à la production audiovisuelle

Créé en août 2016, le fonds de soutien à la production audiovisuelle centralise les aides des différents contributeurs calédoniens (gouvernement, provinces, investisseurs privés...) en faveur de la production audiovisuelle. Un comité de gestion, composé de représentants du gouvernement, des provinces, de l'État et des professionnels et diffuseurs, traite les demandes de subventions sur la base de critères de sélection précis. Sa création a permis à la filière audiovisuelle et cinématographique calédonienne d'avoir accès aux dispositifs de soutien du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) via une convention signée le 29 juin dernier.

Liste des projets :

- Techni video : 1,45 million de francs- Court-métrage de fiction (14'), *Ce chemin devant nous*,
- Nautille movie : 250 000 F - Clip vidéo (3'25), *My baby please*,
- Nautille movie : 1,7 million de francs – Documentaire (70') *Paul Wamo, mes rêves m'appartiennent*,
- Latitude 21 Pacific : 4 millions de francs - Documentaire (52'), *Nasty et ReZa : désaccords communs*,
- Latitude 21 Pacific : 1,4 million de francs - Documentaire (52'), *Infiniment grand, infiniment bleu*,
- Latitude 21 Pacific : 4 millions de francs - Documentaire (52'), *La brousse, une terre en partage*,
- Latitude 21 Pacific : 1,4 million de francs - Documentaire (52'), *L'île des trésors*,

- NÔ Production : 4,5 millions de francs - Documentaire (90'), *Caledonia*,
- Archipel production : 4 millions de francs - Documentaire (52'), *Les défis d'un retour aux sources*,
- Tetemba Productions : 4,5 millions de francs Documentaire (52'), *Trésors du caillou*,
- Ziliwa films : 3,3 millions de francs - Documentaire (52'), *Cili, le retour d'une aiguille de bois*,
- REd Pacific : 1,1 million de francs – Documentaire (52'), *Et à part le nickel ?*,
- AV COM : 1,2 million de francs - Documentaire (52'), *L'île aux coeurs de la Nouvelle-Calédonie*,
- Terence films : 19,3 millions de francs - Série de fiction (50 x 26'), *OPJ Pacifique Sud*.

* *
*