

# EXPOSITION

## FENÊTRE OUVERTE > Mariana Molteni



Récolte au jardin, 2020

DU 3 NOVEMBRE 2021  
AU 3 FÉVRIER 2022  
GRAND HALL DU MÉDIPÔLE

J'ouvre la fenêtre. Je vois la grandeur de cette végétation qui m'entoure. Je vois les jardins, les marchés, un arbre qui rafraîchit une cour de son ombre, des oiseaux qui sirotent des fruits. Je peins ce lieu commun, et les végétaux qui l'habitent. Je cherche des éléments simples, des formes symboliques dans cette nature avoisinante. Le végétal sauvage est étroitement lié (entrelacé) à une construction, presque architectonique, qui se balance dans un mouvement d'ombres et de lumières, des formes et des couleurs, au gré des saisons.

Mariana Molteni est née en 1975 à Buenos Aires où elle étudie la céramique et la scénographie. Parallèlement, elle apprend le dessin, la peinture et la sculpture avec différents artistes d'Amérique Latine. De 2000 à 2005, elle suit des cours à l'école Nationale des Beaux-Arts de Buenos Aires, et prépare une Licence en Arts Visuels. Pendant cette période, elle donne des cours de dessin et de peinture dans son atelier tout en participant à plusieurs expositions.

Puis c'est en France que son travail de plasticienne s'affirme et qu'elle commence à s'intéresser à la cartographie et à la représentation de vues aériennes. Elle collabore aussi avec l'Opéra de Bordeaux pour la réalisation de peintures de décors.

Depuis 2011, Mariana Molteni vit et travaille en Nouvelle-Calédonie tout en poursuivant des formations en gestion culturelle et en sérigraphie en Argentine.

Le travail de l'artiste prend source à la confluence des cultures latino-américaines, océaniques et européennes. L'union de ces héritages conduit l'artiste à mêler les techniques et les matériaux, la sculpture et la peinture.

Pour contacter Mariana Molteni :

Tél. : 729 718

marumol@gmail.com

[www.marianamolteni.blogspot.com](http://www.marianamolteni.blogspot.com)

[www.facebook.com/marianamolteniartiste](http://www.facebook.com/marianamolteniartiste)

